ECUADOR Chequea
PERIODISMO CON RIGOR

ChequeaLab

GUÍA



IMÁGENES Y VIDEOS MANIPULADOS SOBRE EL AMBIENTE: CÓMO RECONOCERLOS

Guía para identificar contenidos engañoso sobre naturaleza, clima y ambiente

Las redes sociales están llenas de imágenes y videos impactantes sobre incendios, inundaciones, animales en peligro, paisajes sorprendentes o supuestos desastres naturales.

Muchas veces estas publicaciones buscan informar, pero en otras ocasiones utilizan imágenes o videos alterados para exagerar, confundir o simplemente llamar la atención.

Con las herramientas digitales actuales también es posible crear contenidos que parecen reales aunque no lo sean.

Este manual explica de manera sencilla cómo circulan estos materiales, por qué pueden resultar tan convincentes y qué señales pueden ayudarte a observarlos con más cuidado antes de creerlos o compartirlos.



¿Qué son las imágenes y videos manipulados sobre el ambiente?

Son contenidos visuales que han sido alterados, editados o creados digitalmente para mostrar escenas relacionadas con la naturaleza o el ambiente como si fueran reales.

Pueden presentar incendios, tormentas, animales, ríos contaminados, bosques destruidos o fenómenos climáticos que nunca ocurrieron de esa manera, o que han sido modificados para parecer más graves, más extraños o más impresionantes.

No siempre se trata de una invención completa. A veces una imagen real es retocada, un video auténtico se edita o una grabación antigua se presenta como si fuera reciente.

En otros casos, el contenido se crea desde cero para aparentar ser una prueba visual de algo que nunca ocurrió.

¿Por qué importa?

Importa porque estos contenidos pueden distorsionar la conversación pública sobre temas ambientales. Una imagen o un video falso puede generar alarma innecesaria, reforzar rumores o desviar la atención de problemas reales.

También puede usarse para sembrar dudas sobre eventos climáticos, exagerar daños o desacreditar discusiones importantes sobre el ambiente.

Además, cuando circulan muchos contenidos manipulados, también se vuelve más difícil confiar en imágenes auténticas. Eso puede afectar la comprensión pública de temas que ya de por sí son complejos y que muchas veces dependen de evidencia visual para ser entendidos.

¿Cómo circulan?

Estos contenidos suelen difundirse en redes sociales, grupos de mensajería, vídeos virales y publicaciones que buscan impactar de inmediato.

Muchas veces vienen acompañados de frases alarmistas, relatos emocionantes o afirmaciones sorprendentes que invitan a compartir rápido.

El problema es que una imagen impresionante puede volverse viral en minutos, mucho antes de que alguien revise si realmente muestra lo que dice mostrar.



Buscan impactarte primero

Una de las claves de estos contenidos es su fuerza visual. Un bosque ardiendo de forma espectacular, animales huyendo de una supuesta catástrofe o una tormenta que parece apocalíptica pueden provocar miedo, tristeza o asombro.

Esa reacción emocional hace que muchas personas compartan el contenido sin detenerse a verificarlo. Cuanto más impresionante parece una escena, más probable es que circule rápido.

Pueden mezclar realidad con manipulación

Muchos de estos contenidos no parten de cero. A veces toman una imagen auténtica y le agregan humo, fuego, animales, basura, lluvias extremas o efectos dramáticos.

En otros casos, reutilizan fotografías viejas o videos grabados en otro país y los presentan como si fueran un evento reciente o local. Esa mezcla de elementos reales con partes alteradas puede volver el engaño más convincente.



Aprovechan que confiamos en lo visual

Las personas suelen creer que una foto o un video son pruebas suficientes. Pero hoy eso ya no alcanza. Las herramientas de edición y generación de contenido permiten crear escenas muy realistas, incluso cuando nunca ocurrieron.

Por eso, ver una imagen impactante no basta para confirmar que un hecho es verdadero. También hace falta saber quién la publicó, cuándo se grabó, dónde ocurrió y si otras fuentes confiables lo confirman.

Se apoyan en temas sensibles

Los contenidos engañosos sobre ambiente suelen circular mejor cuando tocan temas que ya generan preocupación, como incendios forestales, sequías, lluvias intensas, contaminación, especies en peligro o cambio climático.

Como son asuntos sensibles y urgentes, muchas personas reaccionan con rapidez. Esa sensibilidad puede ser aprovechada para viralizar contenidos manipulados que parecen plausibles, aunque no sean auténticos.

HAZ UNA PAUSA ANTES DE COMPARTIR

Si una imagen o un video te sorprende mucho o te preocupa de inmediato, lo primero es detenerte.

Esa pausa puede ayudarte a ver con más calma lo que aparece en pantalla y a preguntarte si realmente sabes de dónde salió. Frenar antes de compartir ya es una forma de reducir la circulación de contenidos engañosos.

Revisa la fuente original

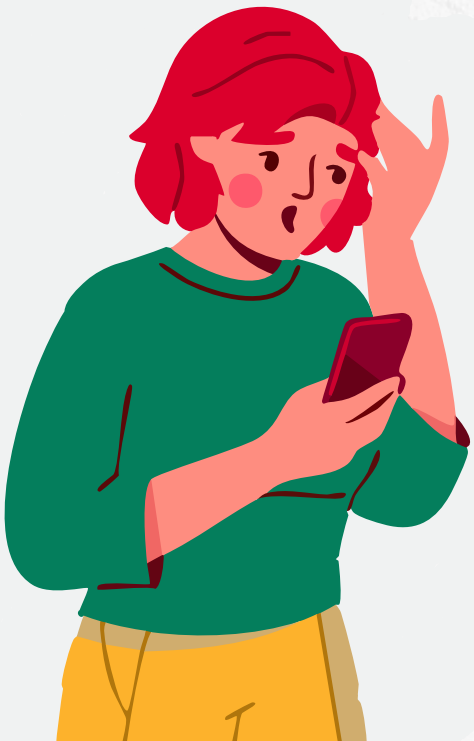
Es importante mirar quién publicó el contenido por primera vez. No es lo mismo una publicación de una institución científica, un medio confiable o una organización reconocida que una cuenta anónima o una página que solo busca viralidad.

Si no queda claro quién tomó la imagen, quién grabó el video o en qué contexto apareció, ya existe una razón para ser más cauteloso.

Busca contexto y confirmación

Una imagen sola no siempre explica lo que pasó. Conviene revisar la fecha, el lugar y la descripción original.

También ayuda buscar si otras fuentes confiables están reportando el mismo hecho. Si se trata de un evento ambiental importante, normalmente debería haber más rastro: cobertura periodística, reportes oficiales, publicaciones de especialistas o información de instituciones relacionadas con el tema.

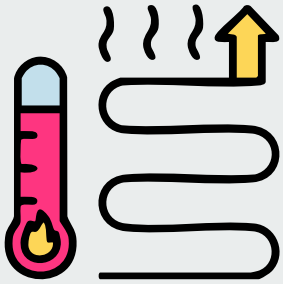


Mira los detalles con atención

Algunos contenidos manipulados muestran señales extrañas. Puede haber movimientos poco naturales, sombras raras, fuego que no se comporta de manera creíble, animales con formas poco consistentes, fondos confusos o elementos que no encajan entre sí.

No siempre estas pistas son evidentes, pero observar con calma puede ayudarte a detectar que algo no parece del todo auténtico.

La escena parece demasiado perfecta o demasiado extrema



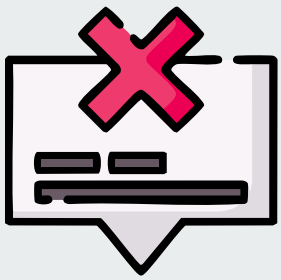
Una señal frecuente es que el contenido parece hecho para impresionar más que para informar. Colores exagerados, fuego desproporcionado, cielos irreales, animales en posiciones extrañas o escenas demasiado dramáticas pueden indicar que hubo manipulación. No todo lo impactante es falso, pero lo extraordinario necesita más verificación.

No puedes saber de dónde salió



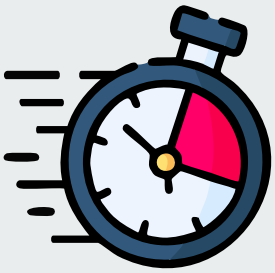
Si una imagen o un video circula sin autor, sin fecha, sin lugar y sin una fuente clara, es difícil comprobar su autenticidad. La falta de origen verificable es una de las señales más importantes para mirar con cautela. Cuando no puedes rastrear de dónde viene un contenido, compartirlo implica más riesgo de difundir algo engañoso.

Solo aparece en cuentas dudosas



Si un supuesto desastre ambiental o una escena extraordinaria solo circula en perfiles virales, cuentas anónimas o páginas que no muestran fuentes, conviene desconfiar. Los hechos relevantes sobre el ambiente suelen dejar más rastros y aparecer también en medios, organizaciones especializadas o instituciones científicas.

El mensaje busca que reacciones rápido



Muchos contenidos engañosos vienen acompañados de frases como “mira lo que están ocultando”, “difunde antes de que lo borren” o “esto demuestra la verdad”. Ese tono apurado busca provocar una reacción inmediata. Cuando el contenido parece diseñado para impulsarte a compartir sin pensar, hay una señal de alerta importante.

EJEMPLO pedagógico

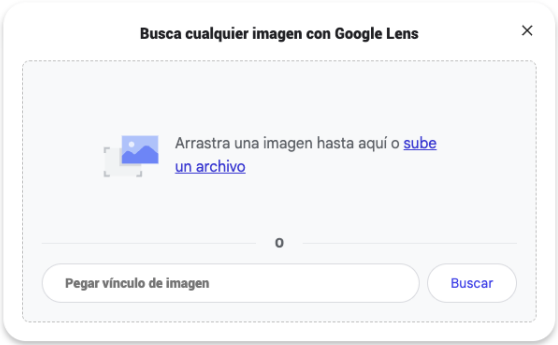
Un caso típico es un video de un incendio "espectacular" o un animal "extraño" que circula en redes sociales, pero que no deja rastro en medios, autoridades ambientales ni fuentes científicas.

En Ecuador Chequea enfatizamos que, ante eventos grandes, siempre debería existir evidencia verificable en múltiples canales confiables. Este tipo de ejemplos nos enseña que la fuerza visual no garantiza la veracidad.

¿Cómo verificar?

Para identificar imágenes o vídeos manipulados sobre el ambiente, Ecuador Chequea recomienda:

Búsqueda inversa de imágenes: comprobar si la imagen circula en otros contextos o fechas.



Revisión de metadatos: si están disponibles, analizar fecha, ubicación y cámara del archivo.

METADATA2GO.com



Contraste con fuentes confiables: medios de comunicación, autoridades ambientales o instituciones científicas.

Reconstrucción de contexto: verificar si un fenómeno grande dejó evidencia en varios canales; si no, es sospechoso.

Herramientas útiles

Google Lens | InVID-WeVerify | FotoForensics

Google Lens

InVID

FotoForensics

Verificar también ayuda a cuidar la conversación ambiental

Los temas ambientales ya son complejos y sensibles. Por eso, compartir contenidos manipulados puede aumentar la confusión y dificultar que las personas entiendan qué está pasando realmente.

Verificar una imagen o un video antes de difundirlo no resta importancia al problema ambiental: al contrario, ayuda a que la conversación pública se base en evidencia más confiable.



Una pregunta útil antes de creer

Antes de compartir un contenido impactante sobre incendios, inundaciones, animales o clima, conviene hacerse una pregunta sencilla:

¿sé de dónde salió esto y quién confirmó que es auténtico?

Si la respuesta no está clara, lo mejor es no compartir todavía.

ECUADOR Chequea
PERIODISMO CON RIGOR

ChequeaLab

EN UN ENTORNO DIGITAL DONDE LO FALSO PUEDE PARECER REAL, MIRAR CON ATENCIÓN TAMBIÉN ES UNA FORMA DE CUIDAR LA INFORMACIÓN.



Quito - Ecuador
2026